

Module	Explication	Première année Heures/ semaine	Deuxième année Heures/ semaine
A (Connaissance des institutions et réseaux)	Connaissances (missions, statut, organisation, financement) sur tous les établissements sanitaires et sociaux ainsi que les établissements de protection sociale. Découverte du fonctionnement des politiques sanitaires et sociales.	4.5	0
C (Connaissance des prestations et des services)	Etude de tous les services et prestations proposées en fonction des publics ciblés (PA, PH, Enfance,...)	0.5	4.5
B (Connaissance des publics)	Compréhension des comportements des différents usagers en groupe ou entre les personnes. Analyser les données pour comprendre quels sont les besoins des publics (exclus, PA,...). Faire le lien entre les services proposés et les besoins exprimés par ces publics.	3.5	2
D (Techniques de l'information et de la communication)	Découverte des règles et lois applicables pour la protection des informations dans le secteur sanitaire et social. Apprentissage des supports de communication. Découverte des réseaux de communication et des systèmes d'information utilisés dans le secteur.	4.5	2
E (Relation de travail et gestion des ressources humaines)	Etude des relations de travail et de la gestion des ressources humaines.	0	3
F (Technique de gestion administrative et financière)	1 ^{ère} année : Maîtrise des logiciels de base (Word, Access, Publisher,...). 2 ^{ème} année : Acquisition des notions de base de comptabilité.	3	3.5
G (Méthodologie appliquée au secteur sanitaire et social)	Acquisition des méthodes pour élaborer des enquêtes, projets, et démarche qualité.	4.5	5
AP	Aperçu de la vie professionnelle et information pour la recherche de stage ; mise en situation par la réalisation de petites actions et de conduite de projets.	2	2.5
CULTURE G EXPRESSION	Préparation à la méthode de synthèse et d'écriture personnelle à partir de deux thématiques imposées (2 ^{ème} année). Développement de l'expression orale et écrite et approfondissement de la culture générale à travers toutes références culturelles (littérature, cinéma, BD, art,...) et des visites culturelles.	3	3
ANGLAIS	Acquisition des capacités de compréhension et d'analyse de documents afin de tenir une conversation sur un thème en utilisant des supports écrits ou audiovisuels.	2	2